

Dossier de P resse

CONTACTS

■ Eve **GENRE**
Commissaire d'Exposition

Mobile : 06 08 52 61 41
Mail : e.genre@galeriephocea.com
Web : www.siac-marseille.com
www.facebook.com/siac.marseille

■ Charlotte **BONNEL-VINCENT**
Attachée de Presse

Mobile : 06 11 97 49 93
Mail : charlotte@cbvrp.com



COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Mars 2023

DU 10 au 13 mars, Le SIAC® affiche la couleur... Ce sera beau, créatif, éclectique et convivial, avec des artistes en nombre pour ce rendez-vous incontournable de l'art à Marseille !

Devenu l'un des rendez-vous majeurs dans l'agenda français des salons d'art, le SIAC® réunira pour cette nouvelle édition, 166 exposants à la rencontre des quelques 16 000 visiteurs traditionnellement accueillis sur l'événement.

Cultivant sa différence avec les autres salons, le SIAC® fera à nouveau dialoguer les techniques, les disciplines, les courants, les générations... Et bien sûr, cette 22^e édition sera ponctuée de temps forts attendus comme le vernissage sur les stands et les prix du public.

● Place aux découvertes, rencontres, et aux échanges

Sur plus de 3 000 m², le SIAC® confirme sa position nationale de salon d'art réservé exclusivement aux artistes et s'impose comme LE lieu idéal pour découvrir et acquérir des œuvres inédites, originales, singulières, des pièces uniques ou en séries limitées, dans des domaines aussi variés que les arts graphiques, la photographie, la sculpture et la mosaïque.

S'il revendique toujours ses fondamentaux - **la présence exclusive d'artistes professionnels** (et non de galeries) sur des espaces d'exposition privatifs avec une pluridisciplinarité de techniques et de styles - le salon se réinvente chaque année grâce à la présence de nouveaux artistes et à la diversité des œuvres présentées. Le **SIAC® est aussi une conviviale plateforme d'échanges, de rencontres et de partage, d'achats et de coups de cœur** entre les exposants et le public composé de professionnels (galeristes, directeurs artistiques, architectes, décorateurs, décideurs d'entreprise...), d'amateurs d'art et de visiteurs néophytes.

● La créativité au cœur du SIAC®

Depuis 22 ans, les exposants se réunissent et réservent leurs dernières créations pour les présenter à cette occasion. Le Palais des Événements se transforme ainsi en un superbe écran pour sublimer les œuvres des artistes venus de toute la France et de l'étranger. Parmi eux, les artistes incontournables du SIAC® que nous prenons toujours plaisir à retrouver, et de jeunes talents / primo exposants, qui garantissent un vent de fraîcheur et d'étonnement.

De la figuration à l'abstraction, du pop art à l'art singulier... l'huile, l'acrylique, l'aquarelle, les collages... côtoient le bronze, la pierre, le bois, le métal, la terre, les matériaux composites... et s'allient à la photographie, pour créer un univers foisonnant de couleurs, de textures et de matières qui, au détour des allées, surprend le public.



Les visiteurs sont attendus en nombre pour ce rendez-vous annuel et incontournable de l'art. Le SIAC® est un moment particulier où les visiteurs peuvent contempler les œuvres des artistes, les encourager, les promouvoir, les féliciter, les remercier par leur achat... Il n'est rien de mieux que la rencontre directe entre un artiste et le public pour créer des échanges, susciter de l'intérêt, provoquer des émotions... et écrire de belles histoires !

Accueilli sur le parvis par des sculptures monumentales, l'entrée du salon franchie, le public se trouve baigné dans une atmosphère de convivialité, de partage et d'échange, entourés de professionnels de la création artistique. Rivalisant d'originalité et d'audace ou au contraire, dans la recherche des fondamentaux, ces créations feront rêver ou sourire, s'interroger ou réfléchir... Bousculeront parfois ou dérangeront... Dans tous les cas, l'émotion sera au rendez-vous !

Commencer une collection ou l'enrichir, décorer son intérieur ou ses locaux d'entreprise, céder à un coup de cœur et se faire plaisir, sont autant de raisons qui motivent la visite du SIAC®.

**Du 10 au 13 mars 2023,
Le SIAC® promet quatre jours intenses de découverte et
d'émerveillement, autour de l'art, de la création et de la passion...**



Nouveauté 2023 : le SIAC® se déploie à Avignon, du 13 au 15 octobre...

Fort du succès du Salon de Marseille et sur une demande de plusieurs artistes fidèles de voir une édition du SIAC® s'organiser dans une autre ville du sud de la France, **Eve Genre saute vraiment le pas en 2023 en lançant la première édition du SIAC® à Avignon, du 13 au 15 octobre prochain.**

Tous les marqueurs du Salon se retrouveront réunis dans cet événement qui accueillera plus d'une centaine d'artistes, tous professionnels. Les inscriptions sont ouvertes ! et ils sont déjà nombreux au rendez-vous.

L'âme du SIAC® se déplace dans le Vaucluse, pour le plus grand plaisir des passionnés et amateurs d'art...

CONTACT PRESSE

Charlotte BONNEL-VINCENT

Port. : 06 11 97 49 93

Mail : charlotte@cbvrp.com

Visuels disponibles sur demande.



Sommaire

1 > Édito

2 > 3 Le SIAC[®], c'est...

- À l'origine, une passion commune pour l'art
- L'ADN du SIAC[®]
- Ses points forts
- Un événement plébiscité chaque année par les visiteurs
- Présent sur le web

4 > 5 La créativité au cœur du salon

- Un tourbillon de matières, un kaléidoscope de couleurs...
- 166 exposants
- Le salon en quelques chiffres
- Les services proposés aux visiteurs
- Les rencontres avec le public

6 > Le Salon Pratique

7 > Les Prix du Public, un temps fort incontournable

- Le principe
- Les lauréats 2022 mis à l'honneur en 2023

8 > Le Parrainage des Entreprises

- Le principe
- Parrainer un artiste à l'occasion du SIAC[®]...
- Petit aperçu des parrains 2023

9 > 11 Liste des Exposants



Le SIAC[®] annonce la couleur... Ce sera beau, créatif, éclectique et convivial !

Cultivant sa différence avec les autres salons d'art, le SIAC[®] fera une nouvelle fois dialoguer les techniques, les disciplines, les courants, les générations...

Place aux découvertes, rencontres et aux échanges

Cette année encore, le SIAC[®] maintient son positionnement de salon d'art réservé exclusivement aux artistes (et non aux galeries) et s'impose comme LE lieu idéal pour découvrir et acquérir des œuvres inédites, originales, singulières, des pièces uniques ou en séries limitées, dans des domaines aussi variés que les arts graphiques, la photographie, la sculpture et la mosaïque.

Chaque année, grâce à la présence de nouveaux artistes et à la diversité des œuvres présentées, le salon offre une découverte inégalée. Le SIAC[®] s'apparente à une plateforme conviviale d'échanges, de rencontres et de partage, d'achats et de coups de cœur entre les exposants et le public composé de professionnels (galeristes, directeurs artistiques, architectes, décorateurs...), d'amateurs d'art et de visiteurs néophytes.

La créativité au cœur du SIAC[®]

Depuis 22 ans, à cette occasion, les exposants se retrouvent et dévoilent leurs dernières créations. Le Palais des Événements se transforme ainsi en un superbe écrin pour sublimer les œuvres de plus de 160 artistes venus de toute la France et de l'étranger. Parmi eux, « les incontournables » du SIAC[®] que nous redécouvrons toujours avec plaisir et de jeunes talents / primo exposants, qui garantissent un vent de fraîcheur et d'étonnement.

De la figuration à l'abstraction, du pop art à l'art singulier... l'huile, l'acrylique, l'aquarelle, le pastel, les collages... côtoient le bronze, la pierre, le bois, le métal, la terre, les matériaux composites... et s'allient à la photographie, pour créer un univers foisonnant de couleurs, de textures et de matières qui, au détour des allées, surprend le public... ce cocktail détonnant est aussi l'ADN de ce Salon qui, depuis plus de 20 ans, est ma passion !

Attendus nombreux pour ce rendez-vous annuel et incontournable de l'art, les visiteurs affectionnent le SIAC[®] pour ce moment particulier qu'il leur offre en leur donnant la possibilité de contempler les œuvres des artistes, de les encourager, de les promouvoir, de les féliciter, ou encore de les remercier... Quoi de mieux que la rencontre directe entre un artiste et le public pour créer des échanges, susciter de l'intérêt, provoquer des émotions... et écrire de belles histoires !

Un grand merci !

À mon équipe de bénévoles, qui chaque année participe au succès du Salon. Aux partenaires, soutiens indispensables. À tous les artistes, les fidèles depuis des années et les nouveaux venus qui j'espère, seront les fidèles de demain ! Aux entreprises qui aident des artistes en leur permettant d'exposer au sein de cette manifestation et favorisent leur découverte. Et bien sûr au public, toujours au rendez-vous de cette rencontre artistique internationale du printemps marseillais.

Je vous souhaite de très belles rencontres avec les artistes... de magnifiques découvertes artistiques et des coups de cœur pour une édition que nous nous souhaitons réussie !

Le SIAC[©], c'est...

■ À l'origine, une passion commune pour l'art

Cette manifestation est née de la rencontre amicale d'un artiste peintre, d'un sculpteur et d'Eve GENRE, anciennement galeriste à Marseille. Ces 2 artistes professionnels demeurant dans la région Provence-Alpes-Côte d'Azur s'étonnaient qu'aucun Salon d'importance ne fût consacré à l'art d'aujourd'hui dans la région marseillaise. Cette idée a séduit Eve GENRE qui a créé le Salon International de l'Art Contemporain, SIAC[©], en 2001 pour permettre aux artistes de rencontrer le public méditerranéen.

■ L'ADN du SIAC[©]

> La présentation d'œuvres par les artistes eux-mêmes, tous professionnels, et non par des galeristes,

> Une exposition personnelle pour chacun des artistes sur des stands individuels,

> La présence permanente durant le salon de chacun des exposants, seuls interlocuteurs des visiteurs (amateurs d'art ou néophytes, collectionneurs, galeristes, institutions...).

> 4 jours de découvertes et d'échanges...

Au contact des artistes, les visiteurs découvrent tout un monde de créations exceptionnelles ! Le SIAC[©] se veut un lieu ouvert où les styles et tendances qui composent la diversité de l'expression artistique se confrontent et se confortent. Artistes de renom et jeunes artistes au talent prometteur s'y rencontrent et se complètent.

> Une sélection rigoureuse des artistes

Cette manifestation est réservée à des artistes professionnels qui doivent produire un C.V, une brève présentation de leur démarche artistique ainsi qu'une dizaine de photos de leurs œuvres récentes reflétant ce qui sera présenté sur le salon.

Le choix des artistes présentés est défini par un Comité de Sélection constitué de professionnels du milieu artistique, de sensibilités différentes, qui veille à la qualité des travaux et à l'éclectisme des œuvres présentées dans le respect de la crédibilité de la manifestation.



Stand ZANI[©]

■ Ses points forts

- > Des contacts spontanés entre visiteurs et exposants
- > Grande qualité et diversité des œuvres présentées
- > Représentation de toutes les techniques
- > Une sélection rigoureuse des artistes, tous professionnels
- > 22 ans d'existence
- > Un public fidèle, toujours au rendez-vous
- > Notoriété reconnue sur WIKIPEDIA

> Un parcours de visite organisé afin que tous les stands soient vus, sans aucune exception.

Avec cet agencement unique et spécifique, le SIAC® offre un confort optimal de lecture des œuvres pour le public qui découvre les stands en toute tranquillité et une assurance pour les artistes d'être visibles en tout point du salon. Ils peuvent ainsi réaliser des ventes en toute quiétude.

> Le SIAC® bénéficie d'une certification de contrôle de ses données chiffrées en ce qui concerne la fréquentation et le nombre d'exposants par le label EXPOCERT. Cela permet aux différents acteurs (exposants, visiteurs, partenaires...) de bénéficier de données réelles, fiables et de qualité reflétant les atouts de ce salon et l'exigence de transparence de son organisatrice.



■ Un événement plébiscité chaque année par les visiteurs

La 21^e édition du Salon qui s'est tenue en mars 2022 a réussi son pari de retour après deux années chahutées par la crise sanitaire.

La participation de 169 exposants représentant 11 nationalités a témoigné de son intérêt de la part des artistes pour y exposer. Une dynamique marquée par les 15 038 visiteurs accueillis doublé d'un succès commercial, concrétisé par 861 ventes réalisées sur le salon.



■ Présent sur le web

www.siac-marseille.com

www.facebook.com/siac.marseilleetavignon

www.facebook.com/siacmarseille13 (page publique)

www.youtube.com/SiacMarseille

et sur **WIKIPEDIA** (https://fr.wikipedia.org/wiki/Salon_international_de_l'art_contemporain)

Le SIAC® est resté fidèle à sa vocation première : mettre en « rencontre » la diversité des écritures d'artistes d'aujourd'hui avec le grand public (amateurs d'art, collectionneurs, visiteurs avertis ou néophytes et les professionnels de l'art tels que galeries, éditeurs...).



A l'heure de la multiplication de manifestations artistiques, le SIAC® cultive sa différence et revendique son ADN : un salon d'artistes, convivial, à taille humaine et de grande qualité.

La créativité au cœur du SIAC[®]

Voilà 22 ans que les exposants se réunissent et réservent leurs dernières créations pour les dévoiler lors du SIAC[®].

Le Palais des Événements se transforme ainsi en un superbe écrin pour sublimer les œuvres de plus de 160 artistes venus de toute la France et de l'étranger. Parmi eux, les artistes incontournables du SIAC[®] que nous prenons toujours plaisir à retrouver, et de jeunes talents / primo exposants, qui garantissent un vent de fraîcheur, de nouveauté et d'étonnement.

■ Un tourbillon de matières, un kaléidoscope de couleurs...

De la figuration à l'abstraction, du pop art à l'art singulier... l'huile, l'acrylique, l'aquarelle, les collages... côtoient le bronze, la pierre, le bois, le métal, la terre, les matériaux composites... et s'allient à la photographie, pour créer un univers foisonnant de couleurs, de textures et de matières qui, au détour des allées, surprend le public.

La diversité des styles et des réalisations révèle l'intérêt du salon. Des alliances inattendues, des contrastes étonnants composent l'attrait et la richesse de cet événement !



© APIGNAT
(art textile)



© XZAV
(recycling art)



© Stéphane DUPUIS
(stylo à bille)

■ 166 exposants (sous réserve de modifications)

- > 95 artistes peintres, plasticiens, aquarellistes, créateurs de pièces murales
- > 19 artistes peintres/plasticiens/créateurs de pièces murales et sculpteurs
- > 42 sculpteurs, céramistes, mosaïstes
- > 8 photographes, art numérique
- > 2 professionnels de l'art : l'éditeur en livres d'art, CITADELLES & MAZENOD et LE GÉANT DES BEAUX-ARTS, partenaire du salon.

29 départements français présents : Alpes-de-Haute-Provence, Alpes-Maritimes, Ardèche, Aube, Aude, Aveyron, Bouches-du-Rhône, Cantal, Charente-Maritime, Corse, Côte-d'Or, Côtes-d'Armor, Deux-Sèvres, Doubs, Drôme, Gard, Gironde, Haute-Garonne, Hauts-de-Seine, Hérault, Landes, Lot, Martinique, Oise, Paris, Puy-de-Dôme, Rhône, Var, Vaucluse.

11 nationalités représentées : Belgique, Espagne, France, Grèce, Guinée, Pays-Bas, Pologne, Portugal, Royaume Uni, Suisse, Zimbabwe.

■ **Le salon en quelques chiffres** *(sous réserve de modifications)*

- > **166** exposants dont 164 artistes et 2 professionnels de l'art
- > **11** nationalités représentées
- > **159** stands et des linéaires dédiés
- > **+ de 3 000 m²** de surface d'exposition
- > **38 %** de primo exposants

■ **Les services proposés aux visiteurs**

> **Par le Parc Chanot, sur le site**

- distributeur automatique de billets à l'entrée du Parc
- parking (payant) sur le site

> **Par l'organisation, au sein du salon**

- stand d'accueil et hôtesse pour renseigner les visiteurs
- « Espace Enfants » gratuit accueillant les enfants de 4 à 10 ans, permettant aux parents de rencontrer les exposants sans contrainte
- vestiaire gratuit
- service « emballage » gratuit pour les œuvres achetées
- possibilité de règlement des achats par carte bancaire « Organisateur »
- « Espace brasserie/restauration » fonctionnant sans interruption
- « Espace V.I.P. » réservé aux exposants et à leurs clients, aux personnalités, à la presse et aux médias
- un parcours de visite atypique permettant au public de n'oublier aucun stand

• **Transport aérien**

Informations pour les voyageurs : **code identifiant 39275 AF** valable du 3 au 13 mars 2023.

Réductions sur une très large gamme de tarifs publics sur l'ensemble des vols Air France et KLM du monde pouvant aller jusqu'à – 15 % sur les lignes internationales.

■ **Les rencontres avec le public**

> **Les rendez-vous du vendredi 10 mars**

- **à partir de 10 h**, inauguration officielle, en présence des élus, des personnalités et des différents corps consulaires invités.
- **de 18 h à 22 h**, vernissage individuel des artistes sur leur stand à l'occasion de la nocturne.

> **Lundi 13 mars : découverte des lauréats des Prix du Public**

L'événement du Salon qui permet aux visiteurs d'élire leurs artistes préférés (un artiste peintre ou photographe ou créateur de pièces murales et un sculpteur) pendant les 3 premiers jours d'ouverture du salon.

Désignation des lauréats le lundi matin.



Le Salon Pratique

■ LE LIEU

- Palais des Événements - Parc Chanot – Marseille
- Sur le Salon
Espace restauration/brasserie sans interruption
Espace enfants gratuit pour les 4/10 ans
Vestiaire gratuit
- Parking payant sur le site



■ LES DATES & HORAIRES

- Vendredi 10 mars de 10 h à 22 h en nocturne
- Samedi 11 mars de 10 h à 20 h
- Dimanche 12 et lundi 13 mars de 10 h à 19 h



■ LES TARIFS

- Tarif normal : 10 € / 15 € avec le catalogue
- Tarif réduit (étudiant, handicapé) : 7 € / 11 € avec catalogue
- Tarif groupe (min. 10 pers.) par personne : 7 € / 11 € avec catalogue
- Catalogue à la vente : 10 €
- Gratuit pour les enfants de moins de 12 ans accompagnés



■ LES EXPOSANTS

- 164 artistes (peintres, plasticiens, aquarellistes, mosaïstes, sculpteurs, photographes...)
- 2 professionnels de l'art
- 11 nationalités représentées



■ LES RENCONTRES

Vendredi 10 mars

- à partir de 10 h, inauguration officielle (*sous réserve*)
- de 18 h à 22 h, vernissage individuel des artistes sur leur stand

■ ORGANISATION

Eve GENRE, Commissaire d'Exposition

Mobile : 06 08 52 61 41

Mail : e.genre@galeriephocea.com

Web : www.siac-marseille.com

www.facebook.com/siac.marseille



■ CONTACT PRESSE

Charlotte BONNEL-VINCENT

Attachée de presse

Mobile : 06.11.97.49.93

Mail : charlotte@cbvrp.com. *Visuels disponibles sur demande*



Les Prix du Public, un temps fort incontournable

■ Le principe

Véritable tradition du salon, les visiteurs désignent à chaque édition les « Prix du Public », leurs artistes « coup de cœur ». Durant les 3 premiers jours d'ouverture du salon, des bulletins de vote sont mis à la disposition des visiteurs leur permettant d'exprimer leur préférence pour un artiste peintre ou créateur de pièce murale et un sculpteur. Ces bulletins, déposés dans l'urne prévue à cet effet, serviront à l'attribution des Prix du Public. Désignation des lauréats le lundi au matin.

Ce temps fort est un excellent motif pour rapprocher le public des artistes, créer des contacts, prendre part à des discussions et surtout, le faire participer. Plusieurs dizaines de mètres linéaires seront mis gracieusement à la disposition de l'artiste peintre ou créateur de pièces murales et un emplacement de 6 m² sera offert au sculpteur lors de l'édition 2024.

■ Les lauréats 2022 mis à l'honneur en 2023

Nous retrouverons cette année à l'entrée du salon, sur des surfaces complémentaires de leur stand, les lauréats élus par le public lors de la dernière édition. Brève présentation des artistes « coup de cœur » 2022.

> Yann LETESTU, Prix du Public « Création murale » nous emmène en voyage...



Voilà 18 ans que Yann Letestu expose au SIAC[®] et transporte les visiteurs dans un voyage particulier, à perte de vue, là où la terre, le ciel et l'horizon se donnent rendez-vous. Un imaginaire vers « là-bas », poétique, inspiré de ses propres voyages ou suggéré par les fonds de carte et papiers anciens qui ancrent chaque œuvre ou encore, à travers les ambiances, les atmosphères qu'il instille par un décor, un

paysage, parfois juste un bateau ou un personnage tourné vers le lointain... Déjà primé en 2012, Yann Letestu renoue avec le Prix du Public, séduit certainement par de nouvelles émotions que l'artiste réussit à provoquer dans ses œuvres personnelles.

Diplômé des Beaux-Arts d'Orléans, Yann Letestu vit et travaille à Marseille depuis 15 ans. www.yann-letestu.fr

> RYBA, Prix du Public « sculpture » nous plonge dans son univers sous-marin...



Rémy Czeszynski dit Ryba participe au SIAC depuis 4 ans où il dévoile ses sculptures métalliques aux reflets incroyables, inspirées du milieu sous-marin. Autodidacte, devenu pleinement artiste en 2011, après avoir été responsable d'un bureau d'étude en mécanique dans la tôle et l'innox, il s'empare de ce matériau – l'innox – et combine sa passion pour le monde du silence aux créatures étonnantes pour créer des sculptures aux scénographies évolutives : à poser,

à suspendre, en accroche murale ou sur socle, pour l'intérieur ou l'extérieur, chaque œuvre est conçue pour avoir plusieurs vies... Mises en forme à froid, assemblées par soudure et chauffées ou brossées pour obtenir la couleur ou le reflet, parfois laquées ou vernies, les sculptures de Ryba ont une part de vivant...

Ryba vit et travaille à Nîmes. www.ryba.fr

Le Parrainage des Entreprises

■ Le principe

De nombreuses mesures fiscales incitatives ont été mises en place pour répondre aux attentes des artistes en quête de financement et de reconnaissance, notamment le « Parrainage d'artiste ». Le parrainage consiste en une aide financière de la part d'une entreprise sous forme de subventions directes, de prises en charge de frais inhérents à un événement. **Un soutien pour les exposants...**

■ Parrainer un artiste à l'occasion du SIAC® permet :

- > Une diminution d'actifs dans les comptes (charges de communication).
- > La promotion de l'image de l'entreprise (logo en enseigne du stand et dans la page du catalogue de l'artiste parrainé).
- > D'associer l'entreprise à un événement de qualité. Le parrain recevra des invitations à offrir, notamment à l'occasion du vernissage de l'artiste sur son stand, pendant la nocturne.
- > D'aider un artiste, lui permettre de montrer son travail et de participer à sa reconnaissance.

■ Petit aperçu des parrains 2023 (sous réserve de modifications)

La **Société FAURE** (B.T.P.) et les **Editions LANGLOYS** parrainent l'artiste peintre Lionel BORLA ; **SMALT CAPITAL** (Finance) soutient Marie-Laure D'ORSO, artiste peintre ; **A.B.D.G.** (maraicher), **Sté ASSELA** (sellerie), **LLC MENUISERIE**, **ALEX PISCINES** et **EBI CONSTRUCTION** aident la sculptrice Dany PRAYET ; **MB ACADEMY**, formation en optique, **HYDRE Conseil et Formation**, **Groupe PYRAME**, mécanique auto, et **Mme MOON IMMOBILIER** parrainent l'artiste peintre/sculptrice CSONIA & COLLEC'SO ; **CAUBET JOAILLIER** soutient Dorothee VASCHALDE, artiste peintre ; **B.T.C. ORTHOPEDIE** parraine Sabine BESANCON, graveur ; **FLAVOUR AND DIETETIC FOOD** soutient Andrée HUGRET, plasticienne, **CENTRAL MEDICAL**, commerce de gros, parraine Bruno CAVACECE, artiste peintre et Gérard TESSIER, sculpteur ; **IBS**, institut de formation, soutient Erika LISCH.



Liste des Exposants

L'édition 2023 du SIAC® accueillera 166 exposants * : les nouveaux

■ Peintres, plasticiens, aquarellistes, créateurs de pièces murales...

- * Alain **ABRAMATIC** (Hts-de-Seine) <https://peinture.abramatic.io>
- AIMERE** (Gironde) www.aimere.fr
- Amylee Paris** (Cantal) www.amylee.paris
- APIGNAT** (Bouches-du-Rhône) www.apignat.com
- * **ART BY JMC** (Bouches-du-Rhône) www.artbyjmc.fr
- Muriel **AVEROS** (Aveyron) www.murielaveros.com
- Christine **BARONE** (Bouches-du-Rhône) www.christinebaronepeintre.com
- * Claudia **BENGLER** (Gard) www.claudialouxdunbengler.com
- Nathalie **BERGER-BALLAND** (Bouches-du-Rhône)
- Sabine **BESANCON** (Bouches-du-Rhône) www.sabinebesancon.com
- Irina **BIATTURI** (Alpes-Maritimes) www.biatturi.com
- Lionel **BORLA** (Bouches-du-Rhône) <http://lionelborla.free.fr>
- Nicole **BORONAD** (Bouches-du-Rhône)
- * **BRT** (Alpes-Maritimes) www.brtpeinture.com
- Luc **BRUN-PERASSO** (Bouches-du-Rhône)
- Cathy **CAUVIN** (Ardèche) www.cathy-art.fr
- * Bruno **CAVACECE** (Bouches-du-Rhône)
- Cécile **CHAPPAT** (Bouches-du-Rhône)
- * Charlésia **CHARLES-EDOUARD** (Martinique)
- * **Charpinenko Maako** (Vaucluse)
- CHEREL** (Bouches-du-Rhône) www.floriandecherel.com
- * Véronique **COLIN** (Var)
- COPO** (Landes)
- * **CSONIA & COLLEC'SO** (Haute-Garonne) www.csonia.fr
- Dann** (Hérault) www.dann-artiste-peintre.com
- DeReZ** (Var) www.cecile-derez.com
- Sonia **DESLYS** (Bouches-du-Rhône) www.soniadeslys.com
- Marie-Laure **D'ORSO** (Bouches-du-Rhône) www.mldorso.art
- Christophe **DROBERT** (Aube) www.christophedrobert.fr
- * **DUMERAC** (Paris) www.dumerac.free.fr
- Stéphane **DUPUIS** (Bouches-du-Rhône)
- * Isabelle **EISENBERG** (Var)
- Elmago** (Bouches-du-Rhône)
- * Véronique **FARAVEL** (Vaucluse) www.veroniquefaravel.fr
- Sylvie **GAUSSEN** (Bouches-du-Rhône) www.sylviegaussen.com
- * Julie **GAZOUNAUD** (Gironde) www.juliegazounaud.com
- Annie **GEHAND** (Bouches-du-Rhône)
- Cécile **GUIEU** (Bouches-du-Rhône) www.cecile-guieu-blogspot.com
- Marina **HIRLEA** (Hérault) www.marinahirlea.com
- * Yannick **HOUOT** (Var) www.hoyam.fr
- * Lucie **JAUBERT** (Bouches-du-Rhône) www.luciejaubert.com
- * Jean-Philippe **LACROIX** (Var) www.jp-lacroix.com
- Véronique **LANCIEN** (Bouches-du-Rhône) <http://couleur.livegalerie.com>
- Noëlle **LASSAILLY** (Bouches-du-Rhône) www.noellelassailly.com
- * **LAYDEV** (Hérault) www.laydev.fr
- J.Y. **LE BRETON** (Aude) www.jean-yves-le-breton.com
- Pierrick **LE GAC** (Gard) www.pierrick-le-gac.com
- Yann **LETESTU** (Bouches-du-Rhône) www.yann-letestu.fr
- * Erika **LISCH** (Bouches-du-Rhône) www.erikalisch.com
- LITOMI** (Bouches-du-Rhône) www.litomi-art.fr
- Caroline **LLONG** (Bouches-du-Rhône) www.e-motion-art.fr
- * **MABY** (Var)
- MARHIC** (Var) www.marhic.com
- Amandine **MARIA** (Bouches-du-Rhône)
- Guy **MARTINEZ** (Bouches-du-Rhône)
- * **Mme S.** (Bouches-du-Rhône)
- Daniel **MOUCHETAN** (Bouches-du-Rhône)
- Pierre **NGO TAN** (Vaucluse) www.ngotanpierre.com
- * **ORELI** (Var) www.oreliartstudio.com
- * Véronique **ORSI** (Bouches-du-Rhône) www.veroniqueorsi.com
- Florence **PAGES** (Hérault) www.florencepages.net
- * **PARDOS** (Vaucluse)
- * Corinne **PIRAULT** (Bouches-du-Rhône) www.corinnepirault.com



© BIATTURI



© DROBERT



© DUMERAC



© LACROIX



© MARHIC

Annette **PRAL** (Ardèche) www.anne-pral.com
 * **Princesse Kitchù** (Bouches-du-Rhône)
 Catherine **PUGEAT** (Ardèche) www.catherinepugeat.com
 Jean-Claude **QUIVOGNE** (Gard) www.jcquivogne.com
 Yann **REBECCQ** (Var)
 Julien **REY** (Vaucluse)
 * Charlotte **RODON** (Puy-de-Dôme) www.charlotterodon.com
 * Elizabeth **ROSSI** (Bouches-du-Rhône)
 * **ROUGE WILLIAM** (Bouches-du-Rhône) <https://rougewilliam2.wixsite.com/artiste>
 Sandra **R.** (Bouches-du-Rhône) www.unpointctout.org
 * Nathalie **SAVON** (Bouches-du-Rhône)
 SiL (Vaucluse) www.silcreatrice.com
 * Jean-Louis **STEFANI** (Vaucluse)
 Florent **TOUCHOT** (Bouches-du-Rhône)
 Quentin **TRUTTI** (Bouches-du-Rhône) www.quentintrutti.com
 * Dorothee **VASCHALDE** (Var)
 Laetitia **VERNIEUX** (Landes) www.laetitiavernieux-artistepeintre.com
 Thierry **VIEUX** (Bouches-du-Rhône) www.thierryvieux.com
 Olivier **VINET** (Var) www.oliviervinet.odexpo.com
 * **WILE** (Bouches-du-Rhône) www.smilesowile.com
 Cécile **WINDECK** (Rhône) www.cecilewindeck.com
 Martine **WOËLLET** (Gard) <http://martine.woellet.free.fr>
 * **ZHANG KAI** Atelier (Vaucluse)



■ Artistes peintres/créateurs de pièces murales et sculpteurs

ARFI (Var) www.joelarfi.fr
 Pascale **BERGERON** (Bouches-du-Rhône) www.pascalehbergeron.com
 * Bernard **DARBEFEUILLE** (Bouches-du-Rhône) www.darbefeuille-bernard.com
 David **COQUET** (Bouches-du-Rhône) www.davidcoquet.blogspot.com
 Michèle **DEBREZ** (Alpes-Maritimes) www.micheledebrez.fr
 * Brigitte **DRAVET** (Var) www.brigittebravet.com
 KUBASIK (Oise) www.kubasik-art.com
 J. R. **MEUNIER** (Ardèche) www.jean-raymondmeunier.eu
 NADAL (B-du-Rhône) <https://jose-rogerio-nadal.mycrasite.com>
 Sophie **NUNCIE** (Hérault) <http://snuncie.free.fr>
 PatMoli (Var) www.patmoli.com
 * Pierre & Marie **SA** (Aveyron) www.pierremariesa.fr
 PIVIER-ATTOLINI (B-du-Rhône) <http://pivier.peintre.free.fr>
 ROCK'ART By CAPOCCI (Bouches-du-Rhône) <http://rockartbycapocci.com>
 * TARITA (Var) www.tarita.art
 * Jean-Paul **VOGEL** (Bouches-du-Rhône)



■ Sculpteurs, céramistes, mosaïstes

A A **RYBA** (Gard) www.ryba.fr
 Rémy **AILLAUD** « MOTOBOTS »
 * Annie **B.** Céramique (Aveyron)
 * ATELIER **VETRARTE** (Corse) www.atelier-vetrarte.fr
 AUDE (Bouches-du-Rhône) <http://sculpture.aude-silve.fr>
 Alys **BAILLARD** (Bouches-du-Rhône) www.alys-baillard.com
 * Corinne **BATY** (Vaucluse)
 * Jacou **BISOU** (Bouches-du-Rhône)
 * Christine **BOTTEREAU** (Vaucluse) <https://christinebottereausculpture.com>
 * Cristeen **BREANDON** (Var) www.terresdetamaris.com
 Roselyne **CONIL** (Bouches-du-Rhône) www.roselyneconil.com
 DEDALL (Vaucluse)
 Vincent **DUCHENE** (Alpes-Maritimes) www.vincenduchene.fr
 * FAO (Gard)
 GAUTREY **FERRER** (Bouches-du-Rhône) www.chezmescopines.fr
 Bernard **GEOFFROY** (Vaucluse) www.bernard-geoffroy.com
 Vincent **GIVOGRE** (Vaucluse) www.vincentgivogre.com
 * ISAA (Rhône) www.isaa-sculpture.net
 * Christian **JACQUES** (Aude) <http://chris.jacques.free.fr>
 * Lalile **création** (Rhône) www.lalilecreation.com
 Astrid **LAVIÉVILLE** (Deux-Sèvres)
 Christian **LIONNET** (Gard) www.christianlionnet.com
 * Marie **MAITRE** (Côte d'Or)
 Aude **MACHEFER o2m** (Hte Garonne) www.studio2m.fr
 * **MAYOU** (Bouches-du-Rhône)
 Michel **B ATELIER** (Alpes-de-Hte-Provence) www.michelb-atelier.fr
 Jean-Louis **MONFORT** (Bouches-du-Rhône) www.jlmonfort.com
 PIANI (Vaucluse) www.piani-sculpture.com
 Vincent **POYEN** (B-du-Rhône) www.sculptures-vincent-poyen.com
 Dany **PRAYET** (Bouches-du-Rhône) www.danylapiotiere.fr



Gaël **ROUXVILLE** (Côtes d'Armor) www.gaelrouxville.fr
SOURSKI (Bouches-du-Rhône) www.sourski.com
 * Gérard **TESSIER** (Bouches-du-Rhône)
 * **TUSOLI** (Var) www.tusoli.fr
 Françoise **VANTAUX** (Lot) www.francoise-vantaux.fr
XZAV (Vaucluse)
ZANI (Alpes-Maritimes) www.z-a-n-i.com

■ Photographes, art numérique, photomontages

Sandrine **BERTHON** (Bouches-du-Rhône) www.sandrine-berthon.com
BOULIMIC (photographe et sculpteur)
Gilles T (CANTAL) www.gillesthoudenin.fr
 Andrée **HUGRET** (Var) www.hugret.com
 Fabien **LICATA** (Haute-Savoie) www.fabien-licata.com
 Jean-Robert **LONGHI** (Doubs) www.impressionsdutemps.com
 * Lilli **POLLET** (Gard)
 * Denis **POUTET** (Bouches-du-Rhône) www.denispoutet.com
 * Giovanni **SANTI LAURINI** (Corse) www.santilaurini.com

■ Représentations étrangères

● Belgique

* **LAMBOT** (sculpteur franco-belge) www.bernardlambot.com
 Daniel **TIMMERS** (artiste peintre franco-belge) www.timmers.fr

● Espagne

CURIAQUI (artiste peintre) www.curiaqui.com
 * **D. ROSCELLI** (artiste peintre)
 Esther **MARTINEZ** (artiste peintre) www.esthermartinezart.com
 * **ROSER OTER** (sculpteur) www.roseroter.com

● Guinée

Niankoye **LAMA** (artiste peintre franco-guinéen)

● Grèce

* Daniel **VERSTRAETE** (Alpes-Maritimes) www.danielverstraete.fr

● Pays-Bas

A. **DRIESENS** (créateur mural franco-néerlandais) www.antoniusdriessens.com

● Pologne

* Sabina **PELC** (artiste peintre franco-polonaise) www.sabinapelc.com

● Portugal

FFERNANDO (artiste peintre franco-portugais) www.fernando-ferreira.com
 * **LENON B.** (artiste peintre) www.lenon-b.com

● Royaume-Uni

Marion **HEDGER** (artiste peintre franco-britannique) www.artbymarion.co.uk

● Suisse

Mathilde **SAUTHIER DUCATILLON** (plasticienne/sculptrice) www.mmsd-art.com
 * Ramona **BACHTIGER** (sculptrice) www.ramona-bachtiger.com

● Zimbabwe

Zachariah **NJOBBO** (sculpteur)

■ Professionnels du monde artistique

Le Géant des Beaux-Arts (fournisseur en Beaux-Arts) www.geant-beaux-arts.fr
 * Citadelles et Mazenod (éditeurs d'art) Paris www.citadelles-mazenod.com



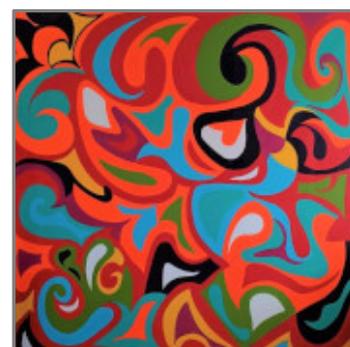
© SANTI LAURINI



© TIMMERS



© ROSER OTER



© LENON B

10 > 13
MARS



22^e

SALON

I N T E R N A T I O N A L

DE L'

ART



C O N T E M P O R A I N

VENTE DIRECTE
PAR LES ARTISTES

PARC CHANOT - MARSEILLE

WWW.SIAC-MARSEILLE.COM