

# Hors les murs du Pays salonais

## Art contemporain : venez rencontrer les artistes

### MARSEILLE

Du 15 au 18 mars, à Marseille, le Salon international de l'art contemporain (Siac) revient pour sa 23<sup>e</sup> édition. Avec toujours en guise de temps fort, le vernissage public du vendredi et l'élection du coup de cœur du public. Eve Genre est ravie. Le Siac qu'elle a imaginé il y a plus de vingt ans est complet depuis des semaines. Cette année, 170 artistes peintres, plasticiens, aquarellistes, sculpteurs, photographes seront dans les allées du Parc Chanot pour rencontrer les visiteurs. "Tout est fait pour que chaque artiste puisse créer son univers dans son espace d'exposition", souligne la commissaire d'exposition. "C'est important que chacun soigne la présentation de ses œuvres pour emmener à Marseille un peu de son atelier d'artiste. Je pense

par exemple à Noëlle Lasailly, qui apporte sur place ses mallettes, ses pouspées, pour faire écho aux personnages qu'elle peint". Cette artiste, comme une trentaine d'autres, ont exposé pour la première fois au Siac, mais sur l'édition avignonnaise. Après une première réussie en 2023 (plus de 7 000 visiteurs et 300 ventes), le Siac Avignon donne donc envie de revenir, mais à Marseille cette fois-ci. "C'est une vraie reconnaissance pour notre travail collectif" se réjouit Eve Genre. "Je suis par ailleurs ravie que le petit frère du Siac Marseille ait rencontré son public à Avignon".

### L'ART CONTEMPORAIN POUR TOUS

De la figuration à l'abstraction, du symbolique à l'art singulier, du pop art à l'upcycling... tous



Les œuvres de Fredd sont à retrouver au Siac.

les styles sont représentés. L'huile, l'acrylique, l'aquarelle, les collages... s'associent au bronze, à la pierre, au bois, au métal, à la terre et aux matériaux composites... sans oublier la photographie et l'art numérique.

Vous serez sans doute surpris par le travail méticuleux à base de punaises de Laëticia Vernieux, celui plus champêtre de Aude Machefér, qui peint les coloquintes de son jardin, ou encore celui de Stéphanie Capelasse, à base de récupération de métaux ou d'objets du quotidien. Le salon offre une diversité pour tous les goûts et tous les budgets.

### LES DEUX TEMPS FORTS

Le vendredi 15 mars, de 18h à 22h, chaque artiste organise son vernissage sur son stand. Un moment réellement convivial

pour échanger et découvrir leur univers. Tout au long du salon, le public est invité à voter pour élire ses "coups de cœur". Les deux lauréats auront la chance de revenir à l'édition suivante et de se voir offrir leur stand. Cette année, ce sont le dessinateur marseillais Stéphane Dupuis et la sculptrice Espagnole Roser Oter Ceramica qui reviennent exposer gracieusement. Proclamation des lauréats 2024 le lundi matin. Un mot de conclusion ? "Je souhaite aux visiteurs que j'espère nombreux, de très belles rencontres avec les artistes, de magnifiques découvertes artistiques et des coups de cœur pour une édition qui s'annonce prometteuse!". A voir si l'édition 2024 fera mieux que celle de l'année dernière, avec ses 16 000 visiteurs et ses près de 800 ventes conclues...

ALEXANDRA ZILBERMANN

# Hors les murs du Pays salonais

## Quatre jours dédiés à l'art

### MARSEILLE

Après le succès de sa première édition à Avignon en octobre dernier, Le SIAC© (Salon International de l'Art) de Marseille approche à grand pas, il se tiendra du vendredi 15 au lundi 18 mars, au Parc Chanot, à Marseille. Rencontre culturelle très attendue du début du printemps à Marseille, 169 artistes professionnels, qui exposent et vendent en direct, sont attendus pour cette nouvelle édition. De la figuration à l'abstraction, du symbolique à l'art singulier, du pop art à l'upcycling... tous les styles seront une nouvelle fois représentés. L'huile, l'acrylique, l'aquarelle, les collages... s'associent au bronze, à la pierre,



Les œuvres de SandraR sont à retrouver au Siac.

au bois, au métal, à la terre et aux matériaux composites... sans oublier la photographie et l'art numérique.

Jeu de couleurs, de textures, de brillance et de matité, matières sensuelles et délicates ou au contraire, brutes et rugueuses... Le Salon dévoile une offre pour tous les goûts et pour tous les budgets...

Le SIAC© est donc le lieu idéal pour commencer une collection ou l'enrichir, décorer son intérieur, céder à un coup de cœur et se faire plaisir.

• Siac, Parc Chanot, Marseille. Le 15 mars de 10h à 22h, 16 mars de 10h à 20h, 17 et 18 mars de 10h à 19h. Tarifs : 7 à 15€.